



Home > Eventi > Architettura della vita, Cesare Leonardi in mostra a Modena

**Eventi**

# Architettura della vita, Cesare Leonardi in mostra a Modena

Da [redazione](#) - 15 settembre 2017



Aprire oggi, venerdì 15 settembre, a Modena, nell'ambito del **festival filosofia 2017**, la mostra **Cesare Leonardi. L'Architettura della Vita**, la prima importante retrospettiva dedicata all'architetto Cesare Leonardi (Modena, 1935) e ai suoi **oltre cinquant'anni di attività** a cavallo tra diverse discipline (architettura, urbanistica, fotografia, design, pittura e scultura, sempre al confine tra progettazione e pratica artistica).

La mostra, a cura di **Andrea Cavani** e **Giulio Orsini** e organizzata e prodotta dalla Galleria Civica di Modena, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e **Archivio Architetto Cesare Leonardi** (che dal 2010 tutela e divulga il lavoro di Leonardi), occuperà fino al 4 febbraio gli spazi di **Palazzo Santa Margherita** e della **Palazzina dei Giardini di Modena**.

Leggi anche [Ettore Sottsass alla Triennale di Milano in occasione del centenario della nascita](#)

Volendo trasmettere il **carattere trasversale e interdisciplinare della ricerca di**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

## I più letti



Open! 640 studi di architettura aperti al pubblico per due giorni



L'Italia di Zaha Hadid al museo MAXXI



Milano Arch Week, il programma e i protagonisti



Le Settimane di Milano: dalla Design Week alla Arch Week



La più grande retrospettiva su Frank Lloyd Wright presto al MoMA



Aldo Rossi e Milano, un viaggio lungo 40 anni

**Leonardi**, la mostra non può essere definita solo come una mostra di architettura, piuttosto di **progettualità**, in senso più ampio. **Poltrona Nastro** e **Solidi**, nella loro diversità, sono il punto di partenza e l'esito di un percorso controcorrente, che però si è sviluppato con gradualità e coerenza.

Per la prima volta è presentato al pubblico il **patrimonio di opere e documenti custodito nella casa-studio** di Leonardi (oggi sede dell'Archivio), arricchito ulteriormente da un video documentario, realizzato da Panottica, sull'opera di Cesare Leonardi.



Cesare Leonardi, 1965 ca. / C. Leonardi, F. Stagi, Nastro, 1961. Courtesy Archivio Architetto Cesare Leonardi

## Cesare Leonardi, breve biografia

Cesare Leonardi studia presso la Facoltà di Architettura dell'**Università degli studi di Firenze**, dove dal 1956 frequenta i corsi di **Leonardo Savioli**, Ludovico Quaroni, Leonardo Ricci e Adalberto Libera, e dove inizia le sue prime sperimentazioni nel campo del design.

Leggi anche [\*\*Bruno Munari a Cittadella, Padova\*\*](#)

Dal 1963 lavora **in coppia con Franca Stagi**, affermandosi nella realizzazione di **oggetti di design in vetroresina**, come la *Poltrona Nastro*, il *Dondolo*, la *Poltrona Guscio*. Parallelamente, a partire dagli anni Settanta, lo studio si occupa di architettura e di **parchi pubblici**. Dal 1983 avvia invece l'**attività autonoma**, iniziando la produzione, interamente artigianale e senza committente, dei *Solidi*, **arredi progettati a partire da un unico materiale, il legno d'abete** spesso 27 mm verniciato giallo, e da un solo formato, una tavola 150×50 cm (o multipli e sottomultipli), senza scarto di materiale. Sperimenta poi anche la flessibilità della **maglia poligonale modulare**, capace di adattarsi al contesto e accogliere il cambiamento creando un ambiente in cui **uomini ed alberi convivono in equilibrio**.

L'**attività di fotografo** lo accompagna in tutta la sua produzione: fotografa gli alberi nelle diverse stagioni, le ombre proiettate a terra e sugli edifici, le città, le architetture storiche, le sculture, gli oggetti di design, i modelli di architettura, la vita quotidiana. Terminata l'attività professionale, dal 2000 si dedica principalmente alla fotografia, alla

scultura e alla pittura.



C. Leonardi, *Carpinus Betulus*, 1962-1963. Courtesy Archivio Architetto Cesare Leonardi

Cesare Leonardi ha pubblicato vari volumi, tra cui ***L'Architettura degli Alberi***, Mazzotta, Milano 1982 (una **ricognizione fotografica di oltre 300 specie arboree**, ridisegnate in scala 1:100, ancora oggi un riferimento), *Il Duomo di Modena. Atlante fotografico*, Panini, Modena 1985, *La Struttura Reticolare A-centrata* (all'interno della rivista "L'arredo della città", 1988) e *Solidi/Solids 1983-1993*, Logos, Modena 1995, e **i suoi lavori fanno parte delle collezioni dei maggiori musei del mondo.**

**Sorry**  
This video does not exist.

#### Scheda evento

evento event	Cesare Leonardi. L'architettura della vita
a cura di curated by	Andrea Cavani e Giulio Orsini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.